



**IV CONCURSO MONOGRÁFICO
DEL CANARIO DE CANTO
TIMBRADO ESPAÑOL
AOCCTE**



Málaga, 14 y 15 de diciembre de 2019
CEIP "Los Guindos"
AV. Gregorio de Diego, nº 41, 29004 - Málaga

Localización del Colegio de Educación Infantil y Primaria “Los Guindos”:

**Avda. Gregorio de Diego, nº 41.
29004-Málaga**

El presente código QR sirve para la geolocalización del centro escolar “Los Guindos”, al descargarlo en el teléfono móvil aparece el mapa del centro y como llegar hasta él.



El centro escolar está muy cerca del C.E.I.P. “Victoria Kent” donde en años anteriores se realizó el concurso y del Paseo Marítimo de Poniente de Málaga, con unas instalaciones que cubren con creces las necesidades de este cuarto Concurso Monográfico del Timbrado Español de AOCCTE.

El plano de ubicación es el siguiente:



BIENVENIDA DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MÁLAGA



Luís Verde Godoy
Concejal Delegado del
Distrito nº 7-Carretera de Cádiz



Estimados socios/as:

Es un honor dirigirme a ustedes por primera vez como Concejal Delegado del Distrito nº 7 - Carrera de Cádiz.

La ciudad de Málaga vuelve a tener el honor de acoger los días 14 y 15 de diciembre de 2019 el **IV Concurso Monográfico del Canario Timbrado Español**, organizado por la Asociación AOCCTE, en el Colegio de Enseñanza Infantil y Primaria “Los Guindos”.

Desde la Delegación de esta Junta Municipal nos ponemos a vuestra disposición para contribuir a la expansión de esta afición y a la promoción de este tipo de eventos; para que el canto inconfundible de estas aves llegue no solo a los aficionados, sino al mayor número de ciudadanos que aún no han podido apreciar la belleza, timbre y armonía de su canto.

Deseo que todos los asistentes disfruten de este encuentro, agradeciendo la oportunidad que nos brindáis de poder ser testigos de este canto único, como colofón al trabajo realizado durante todo un año.

Un saludo.



Ayuntamiento de Málaga

Junta Municipal de Distrito 7 - Carretera de Cádiz

Aviario, Antonio Serratoelvis.

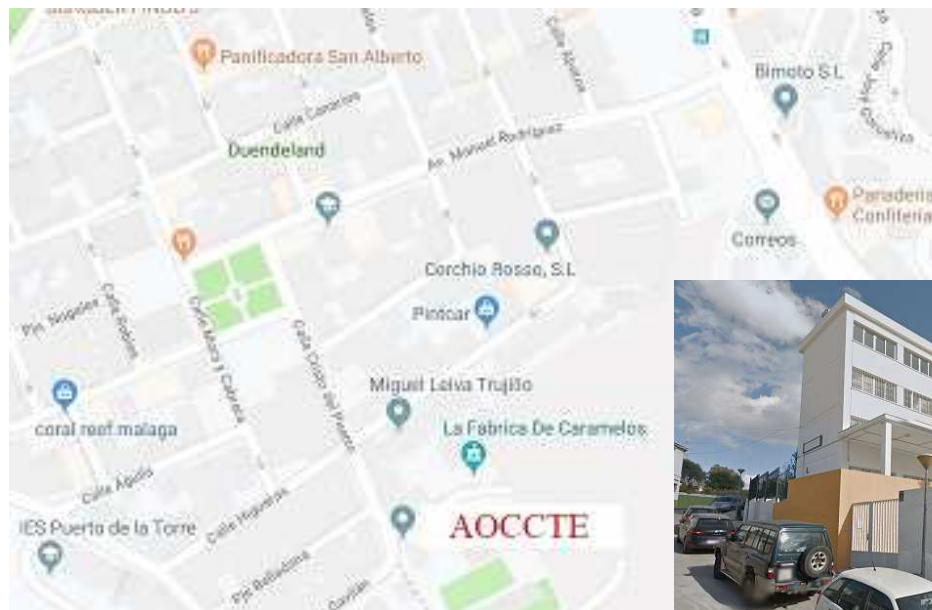
**CRIADOR DEL TIMBRADO
ESPAÑOL
C.N. 3B64 Y GC02**



ANTONIO SERRATO, LA FUENTE Nº 7, 29350 ARRIATE (MÁLAGA) TFO. 628912494

SERRATELVIS@HOTMAIL.COM

VISITA EL LOCAL DE AOCCTE



**CENTRO CIUDADANO MANUEL TERUEL
C/ GAVILÁN, Nº 20,
1º PLANTA, DESPACHO-2
PUERTO DE LA TORRE
29190 – MÁLAGA**

BIENVENIDA DE LA JUNTA DIRECTIVA DE AOCCTE

Desde la directiva y el conjunto de todos los socios y socias de AOCCTE, os damos la bienvenida a este IV concurso de Canto Timbrado Español.

Al afrontar los preparativos del evento, y tras los magníficos resultados del concurso del año pasado, hemos decidido dar un paso adelante y traer a dos jueces, para evitar la aglomeración sufrida el año pasado.

Cada juez va a enjuiciar una especialidad diferente, es decir uno se dedicará a los ejemplares que concursan en la modalidad individual y el otro en la modalidad de equipos.

Hemos cambiado de centro escolar para la celebración de nuestro concurso, el nuevo colegio es el C.E.I.P. “Los Guindos”, que estando en el mismo entorno que el anterior, dispone de unas instalaciones más amplias para poder desarrollar los retos que se nos avecinan para futuras temporadas.

Los éxitos obtenidos en la temporada anterior por socios de AOCCTE por toda la geografía española, así como a nivel internacional obteniendo la medalla de oro por equipos en el mundial celebrado en Zwolle – Holanda en enero de 2019, es un claro síntoma que la calidad de nuestros ejemplares está alcanzando las metas que nos marcamos cuando AOCCTE vio la luz en el año 2015, la consolidación de nuestro proyecto y por ende de nuestro concurso es una realidad que queremos compartir con todas las personas aficionadas al Timbrado Español.

De nuevo volvemos al mes de diciembre para la celebración del concurso, siendo conscientes de los inconvenientes de la fecha, también somos optimistas en que la calidad de los ejemplares participantes debe ser superior, y con ese optimismo es por lo que promovemos el concurso como unas jornadas de convivencia entre los aficionados y aficionadas, y porque no, nuestras familias que son parte imprescindible de este mundo de la ornitología.

Sed bienvenidos y disfrutar con nosotros de este IV Concurso de AOCCTE.

Diciembre de 2019, la Junta Directiva de AOCCTE.

“LOS GUINDOS” HISTORIA DE MÁLAGA

La denominación del C.E.I.P. “Los Guindos”, proviene de la fundición de plomo de La Compañía Minero Metalúrgica “Los Guindos” S.A., que estaba situada en la playa de la Misericordia, siendo propietaria de las minas “Los Guindos” ubicada en el cerro del mismo nombre, en el distrito minero Linares – La Carolina, en Jaén.

La fábrica, que se construyó en 1923 y mantuvo su actividad hasta el 17 de noviembre de 1978, contaba con una chimenea de 106 metros de altura, sobre una base de hormigón de 28 metros de lado y 8 metros de profundidad, siendo el único vestigio que se conserva como parte del patrimonio industrial de Málaga.

El material que se fundía era “galera argentífera” que procedía de la mina de la compañía en La Carolina, desde donde se transportaba en ferrocarril que llegaba hasta la misma fábrica en la playa.

Alrededor de la fundición “Los Guindos” se construyó un núcleo urbano, para sus más de 300 trabajadores, con escuelas, ambulatorio y economato.



BIENVENIDA DEL DIRECTOR DEL C.E.I.P. “LOS GUINDOS”

El colegio de Los Guindos está ligado a la naturaleza desde que se inaugura en el año 1978.

Desde los diferentes equipos directivos del centro se ha venido promoviendo el compromiso con el medio ambiente que podemos encontrar en el huerto “El bosquecillo” y el Bosque Mediterráneo que forman parte de un entorno que acoge a decenas de pájaros durante todas las estaciones.

Este año tenemos la posibilidad de acoger uno de los concursos de canto Timbrado Español más importante a nivel nacional, en relación a la cría y el adiestramiento del canario de canto.



Como pájaro Mediterráneo ameniza la vida de quienes lo tienen cerca, y este concurso será la ocasión de poner nuevamente en el mapa la importancia de esta especie, que si bien se cría mayormente en cautividad, ha dado alegría en cuantos hogares ha sido acogida y cuidada.

Para nosotros, como Comunidad Educativa Andaluza, es un honor que hayáis pensado en las instalaciones del colegio como lugar idóneo para realizar las pruebas en la competición, y de este modo contribuir a difundir la importancia de esta especie.

Atte José del Pino De la Cruz.
Director del Centro



La Junta Directiva de AOCCTE y Comité del Concurso está compuesta por:

- D. Pedro Luis Sánchez Ferreira, Presidente
- D. Salvador Briales González, Vicepresidente
- D. Francisco Romero Jerónimo, Tesorero
- D. Antonio Jurado Pérez, Secretario
- D. Pedro Javier Gómez Rivero, Vocal
- D. Antonio Serrato Lara, Vocal

Los jueces que componen el jurado calificador del presente Concurso son:

- D. Francisco Javier Rubiales Acosta (FOCDE)
Modalidad por equipos
- D. Rafael Yuste González (FOA)
Modalidad Individual

“Se ruega el máximo respeto por las decisiones del jurado calificador, el cual será inapelable” (artículo 8 del *Reglamento* del IV Concurso AOCCTE).



REGLAMENTO DEL CONCURSO

Art. 1 Podrán participar en el concurso todos los ejemplares noveles con una única anilla oficial COM-España y que hayan nacido en el año en curso al que se celebra el campeonato, que ofrezca las debidas garantías en cuanto a su forma o estado original. De no cumplirse estos requisitos, los ejemplares serán descalificados.

Art. 2 Podrán participar todo aquel socio de cualquier asociación o federación que lo solicite en tiempo y forma, y sea admitido.

Art. 3 Los canarios concursarán en sección INDIVIDUAL (de 1 a 3 ejemplares) y por EQUIPOS (de cuatro ejemplares). La contribución por lote será de 10 euros indistintamente individual o equipo. Es obligatorio que todos los pájaros del lote sean del mismo criador. El canario que participe en una categoría no podrá participar en otra.

Art. 4 Cada participante podrá apuntar cuantos lotes desee, ya sea en equipo o individuales teniendo en cuenta la disponibilidad de los huecos pendientes o excepciones de última hora que el comité organizador tenga que decidir.



Timbrado Español
Francisco Romero Jerónimo
C.N. HU-068.
Málaga - Teléfono 675527313

Art. 5 Es absolutamente **OBLIGATORIA** la preinscripción previa de ejemplares para poder participar en el concurso, siendo el primer día el 2 de diciembre y último día para realizar la preinscripción, el 7 de diciembre de 2019.

La colaboración se realizará mediante ingreso en la cuenta bancaria de la asociación AOCCTE (**IBAN ES20 0049 5366 1327 1644 7329**), adjuntando el nombre del participante y en referencia el número de lotes que presenta, o en el momento de la presentación de los ejemplares.

Para realizar la preinscripción se deberá llamar a:

- D. Salvador Briales González, teléfono 649 939 904.

Art. 6 La recepción de los pájaros será tanto el sábado como el domingo a partir de las 8:00 horas. Una vez producido el enjuiciamiento de los canarios, y revisadas las anillas en caso de que tengan opción a premio, podrán ser retirados los ejemplares por parte del criador o representante.



Art. 7 Los pájaros concursantes serán entregados a los responsables de la organización, en jaulas oficiales de concurso timbrado español los cuales los colocarán en un local apropiado, seco, bien ventilado, y mantenidos en semi-oscuridad, donde nadie podrá manejarlos, ni permanecer en esa sala, excepto el personal encargado al respecto.

El enjuiciamiento se realizará a puerta abierta, los **días 14 y 15 de diciembre de 2019**, pudiendo asistir al mismo los participantes y cualquier persona que esté interesada, debiendo permanecer en total silencio y abstenerse de realizar cualquier comentario durante el enjuiciamiento de los ejemplares. Queda prohibido grabar a los ejemplares durante el enjuiciamiento, así como el uso de teléfonos móviles. De no ser así, el comité organizador podrá expulsar de la sala al infractor.

El tiempo de enjuiciamiento de los canarios oscilará entre 15-20 minutos por lote, a criterio del juez, siendo el mismo para todos.



Aviario Jurado
Málaga - España
Criador Nacional F-008



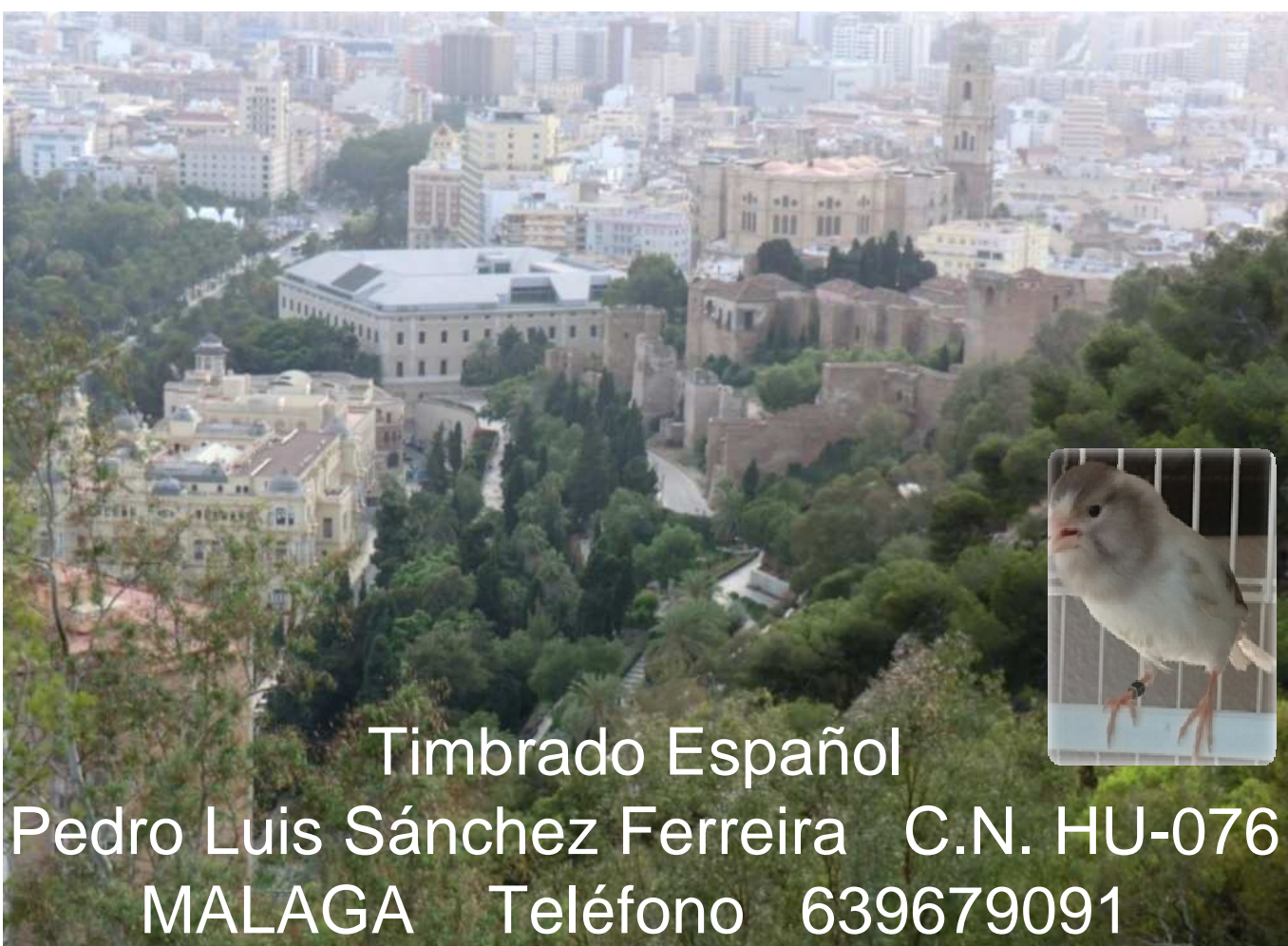
Canarios de Canto Timbrado Español



Palmarés en Timbrado campeonatos del Mundo:
Medalla de Oro Equipos. Viena 1986 -Austria
Medalla de Oro Equipos. Caracas 1990-Venezuela
Medalla de Plata Equipos. Berna 1992-Suiza
Medalla de Plata Individual. Oporto 2010-Portugal
Medalla de Bronce Equipos. Hasselt 2013-Bélgica
Medalla de Plata Individual. Almería 2017-España
Medalla de Oro Equipos. Zwolle 2019-Holanda



Email: villapajaritos1@hotmail.com. Teléfono: 678 981 460



Timbrado Español

Pedro Luis Sánchez Ferreira C.N. HU-076
MALAGA Teléfono 639679091

Art. 8 El fallo del jurado calificador será inapelable.

Art. 9 Por cada sección habrá 5 trofeos, primero, segundo, tercero, cuarto y quinto clasificado, tanto en modalidad Individual como por Equipos, el desempate se realizará por el reglamento del canario de canto Timbrado Español C.O.M. Se establece **un premio especial al mejor criador del concurso** que obtenga la suma de mayor puntuación en 10 de sus ejemplares, superando un mínimo de 890 puntos. De no llegar ningún participante a esa puntuación quedará desierto este premio.

Al mismo tiempo se concederá un premio de consolación al ejemplar que obteniendo puntos, sea el de menor puntuación del concurso, para estimular la cría de los canarios y la participación en los concursos.

Art. 10 Las planillas se entregaran el domingo a la finalización del concurso.

Art. 11 La entrega de premios se realizará el domingo a la finalización del concurso en las mismas instalaciones que el concurso.

Art. 12 En caso de muerte de algún ejemplar participante, por cualquier circunstancia, la asociación se compromete a la entrega del pájaro fallecido, sin que se le pueda exigir cualquier otra obligación o responsabilidad.

Art. 13 Está absolutamente prohibido el acceso a la sala de descanso de los canarios. Para la retirada de los canarios, se deberá solicitar al personal del comité organizador. De no cumplir esta medida podrá ser expulsado del campeonato.

Art. 14 La participación en este concurso supone la aceptación por parte del participante del presente reglamento, así como las decisiones del comité organizador.

Art. 15 El comité organizador se reserva el derecho de admisión en todo momento, así como la resolución de cualquier posible reclamación.

Art. 16 Por circunstancias excepcionales, el comité organizador podrá modificar el reglamento del presente campeonato.



**TIMBRADOS
VALLE DEL GENAL**

Cristóbal Parra Doña
C.N. 7A71 - HU67

Antonio J. Parra Holgado
HU77

cristobalparra1@gmail.com - Tel. 679 41 60 60
IGUALEJA (Málaga)

Siempre se aprende de las aves



Alfonso Mena Vázquez

Criador Nacional - Juez OMJ de postura

A continuación os voy a relatar algunos consejos sobre ornitología deportiva según mi humilde experiencia y con el firme propósito de no dejar de aprender en el día a día.

Comencé con esta bonita afición a la edad de cinco años, con la gran suerte de tener en la cercanía de mi casa a Don José Cabrera (que E.P.D.), gran criador y mejor persona. Me pasaba horas en su aviario viendo cómo manejaba las diferentes áreas del mismo y a los propios pájaros. Quizás fui un niño muy observador y supongo que muy preguntón, motivado sin duda por la admiración que sentía hacia él y hacia el trabajo que realizaba en su aviario, pero lo cierto es que no recuerdo que Don José nunca dejase de contestarme ni a una sola de las muchas preguntas que le hice.

Yo diría que un criador debe tener unas cualidades básicas e imprescindibles para el buen funcionamiento de su aviario, como son paciencia, dedicación y trabajo, pero también es fundamental la humildad a la hora de saber transmitir sus conocimientos a los que empiezan y a cualquier aficionado que se lo requiera.

Cada aviario es diferente por factores como el espacio disponible, la ubicación, el clima, la orientación, la ventilación, la fuente de luz (natural o artificial), etc..., pero también influye el tipo de raza o especie que criemos. En nuestro caso me voy a referir a los canarios en general y en particular a los de postura que es mi especialidad.



Imágenes de magníficos ejemplares cedidas por el autor.

Se me viene a la memoria una frase que me dijo un gran amigo y criador de reconocida experiencia, Don Ernesto Gracia, que decía: *“no trates de arreglar lo que aún no se ha roto”*. Esta frase se me quedó marcada y, a pesar de la experiencia que ya tenía, me hizo reflexionar sobre cómo tomar **decisiones** y analizarlas antes de incorporar algún cambio de cualquier tipo en mi aviario.

Precisamente esta frase viene a confirmar que los criadores somos muy dados a cambiar nuestras prácticas en la temporada de cría y manejo del aviario, influidos sin duda por la facilidad de acceso que tenemos a tanta información en las redes sociales: así, oímos o leemos que fulano o mengano han sacado un número importante de crías y modificamos nuestras acciones despreciando nuestra propia experiencia. Tengamos en cuenta que en las redes sociales se suelen contar más los éxitos que los fracasos y que detrás de este tipo de información hay bastantes intereses comerciales que nos llevan a cambiar prácticas que nos han funcionado habitualmente bien, sin tener en cuenta las necesidades reales de nuestras aves y las condiciones de nuestro aviario.

Un aspecto importante para el buen funcionamiento del aviario, es que como norma básica y fundamental hay que mantener una buena **higiene**, que nunca está de más repetirlo y evitar la masificación de aves en espacios reducidos. Personalmente no soy partidario de usar **medicamentos** de forma generalizada en el aviario, sin control de un veterinario.



Sobre el mes de diciembre, suelo formar grupos de pájaros en diferentes jaulas, previo acuerdo con el veterinario, para recoger muestras de las heces de cada grupo, debidamente identificados. Las envío para analizar y, una vez tengo el diagnóstico, trato a los pájaros que tengan algún problema con el medicamento adecuado para el mismo. Así evito medicar sin control. Una vez terminada esta tarea de tratamiento, en caso de necesitarlo, comienzo a separar individualmente las hembras reproductoras y los machos para ir formando las parejas. Esto último lo hago sin mirar anillas ni procedencia para evitar condicionamientos. Por supuesto que, una vez formadas, sí miro aspectos como la consanguinidad y la viabilidad de las mismas con el objetivo puesto en buscar compensación y sobretodo que la pareja no acumule los mismos defectos, ya que pienso que **los defectos se fijan y se multiplican y las virtudes solo suman**.

Para ir “metiéndoles” en **celo**, les aumento las horas de luz progresivamente hasta llegar a un total de 16 horas diarias. También durante este tiempo les pongo hojas de ortiga (*Urtica dioica*) tres veces por semana en días alternos.

En el tema de la **alimentación**, suelo utilizar una mixtura sin avena, compuesta por alpiste, linaza, perilla, negrillo y cañamón, siendo muy importante que esté en buen estado y libre de polvo. En cuanto a verduras y frutas, principalmente utilizo brócoli y, de vez en cuando, pepino, calabacín y manzana, siempre bien lavadas y procurando que estén libres de pesticidas. Durante la época de cría, utilizo pasta de cría de buena calidad y semillas germinadas; debemos reponer diariamente todo este tipo de alimentos húmedos para evitar hongos y bacterias indeseadas.

Para el **baño** y la **preparación de concursos** hay infinidad de productos en el mercado. Yo utilizo sales de baño y, cuando hay algún problema con el plumaje como zonas con calvas y necesitamos acelerar el crecimiento de la pluma, suelo utilizar bicarbonato sódico, en una proporción de una cucharada pequeña por litro de agua. Otra cosa que nos puede ayudar cuando encontremos plumas deformadas en alas y cola es mojarlas en agua caliente y corregirlas con un pincel suave e incluso con los dedos; se suele conseguir. Pero siempre que hagamos estas cosas, debemos tener mucho cuidado de que el pájaro no se lastime ni se queme. No olvidemos que todo lo hacemos por ellos y para ellos.

¡Buena suerte con vuestras aves!



El autor, D. Alfonso Mena Vázquez, dando una charla en un colegio.

CANARICULTORES ILUSTRES

Álvaro Guillén García

Badajoz 1922- Madrid 2013.

Juez C.O.M.-O.M.J de Timbrado Español, 1985.

Álvaro Gillén es una de las personas que más ha contribuido a la difusión del Timbrado Español a nivel internacional, siendo campeón mundial de Timbrado. Español por primera vez en el año 1976.



Álvaro Guillén ha sido definido como maestro de maestros, embajador del Timbrado Español, pero ante todo una buena persona y un amante del canario Timbrado Español.

Asiduo visitante en los veranos de la Costa del Sol, era obligatoria su visita a Villa Pajarito, las tertulias bajo el jazmín del patio hablando del Timbrado Español eran un aprendizaje permanente.



VISITA NUESTRA PÁGINA WEB

La transparencia es uno de nuestros objetivos, por eso el portal es de libre acceso a todos sus contenidos.

INICIO ¿QUIÉNES SOMOS? GALERÍA SEDE - ACTIV. CONCURSOS AOCCTE NOTICIAS ECONOMATOS HEMEROTECA CONTACTO

Número de visitas: 1712

Asociación Ornitológica Cultural del Canario Timbrado Español

Asociación creada para la defensa y promoción del canario de canto Timbrado Español.

LA SEDE DE AOCCTE



Galería

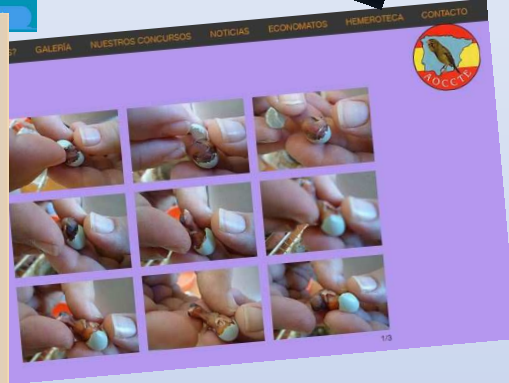
En esta sección se podrán visualizar y oír fotografías, audios y vídeos que sean consideradas de interés.

Fotografías **Videos** **Audios**

AOCCTE Campeones del Mundo por Equipos 2019 Zwollen-Holanda

15/01/2019

En el mes de enero de 2019 se ha celebrado en la localidad holandesa de Zwollen, la 67ª edición del campeonato del Mundo de Ornitología del hemisferio Norte, en la que nuestro socio y secretario, Antonio Jurado Pérez, ha obtenido la medalla de oro por equipos en Timbra...



Hemeroteca

En este apartado se publicarán aquellos artículos publicados en revistas especializadas, o no, que sean de interés para los socios de AOCCTE.

De la siringa al oído. Por Fabián Gerpe.	Como nació en mi la afición al Timbrado. Por Alvaro Guillén
Educación del canario 1960. Por José Muñoz.	Fijación de la raza. Tabla de FELCH 1958. Por Juan Masferrer.
	Historia de la fijación de la raza. Por Miguel del Pino.



Estos son nuestros economatos:

<https://www.ibericadeornitologia.com/>

Pajarería "La Perdiz"
C/ Levante, nº 32, Torre del Mir Velez Málaga, 29740 - Málaga
952 54 48 91 - 616 38 38 12



Contacto

En este apartado, se puede contactar con AOCCTE para cualquier aclaración, consulta o colaboración respecto a esta página o a la asociación, así como encargos de los productos de AOCCTE.

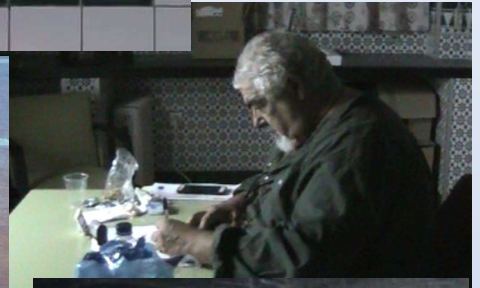
Nombre: _____
Email: _____
Asunto: _____
Mensaje: _____

Enviar

CONCURSO 2018 EN IMAGENES



C. P.
VICTORIA KENT



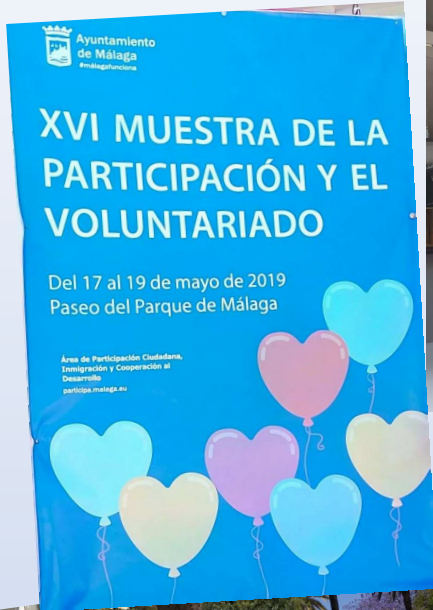
Sr. D. Francisco Javier Rubiales
III CONCURSO DE CANTO TIMBRADO
ESPAÑOL - AOCCTE
MÁLAGA, NOVIEMBRE 2018



AOCCTE EN OTROS CONCURSOS



ACTIVIDADES DE AOCCTE



UNETE A AOCCTE



Si quieres pertenecer a la asociación AOCCTE, solo tienes que ponerte en contacto con nosotros, a través de la página web

<http://aoccte.wix.com/aoccte>

o el correo electrónico

aoccte@gmail.com

o en el Facebook de **AOCCTE** 

FICHA DE AFILIACIÓN A AOCCTE

ASOCIACIÓN ORNITOLÓGICA CULTURAL DEL CANARIO TIMBRADO ESPAÑOL
A.O.C.C.T.E.
FICHA DE SOCIO/A

FÍSICO FAMILIAR FICHA MAC

SEXUAL: FOTOGRAFÍA:

APELLIDOS:

NOMBRE:

MINICP:

PROVINCIA: C/DN PUEBL: FICHA MAC:

C. LIST:

C. LIST:

TEL ALM: TEL MOVIL: TEL MOVIL:

CARD AOCCTE: CANTO:

CIUDAD:

PUESTO: DE RESERVA:

INDICACIONES:

FINCA:

La veracidad de los datos facilitados por el socio son exclusiva responsabilidad del mismo. AOCCTE solo otorgará medallas conmemorativas por el socio para sus distintos miembros a la Asociación en base a lo regulado en la Ley de Protección de Datos. Estos datos pueden ser modificados, o retirados por decisión del socio previo consentimiento del socio.

Numero de Cuenta del Banco de Santander, no incluye IVA ni concepto:
ES20 0049 5366 15 2716447329

14

AOCCTE te facilita el número de criador nacional como canaricultor, las anillas federadas anuales, unas instalaciones donde desarrollar nuestras actividades, la posibilidad de participar en numerosos eventos y concursos a todos los niveles donde esté presente el canario de canto Timbrado Español .

¡¡Anímate!!



EN ALGECIRAS SOMOS ESPECIALES, MIS TIMBRADOS TAMBIÉN
Variedad genética de calidad • Primer premio por equipos AOCCTE, 2017

Contact Alonso Jiménez (659.61.40.42 or alonso.rueda@gm.uca.es)

Propiedades de las semillas

Antonio Jurado Pérez
Criador de Timbrado Español

Los pájaros que viven en la naturaleza, pueden elegir su alimentación en la medida que su organismo les pide una u otra vitamina, proteína, sales, minerales o grasa, en base a la estación del año o de la época en su ciclo vital. Esta posibilidad no la tienen los ejemplares de nuestros aviarios, por ello es importante conocer lo adecuado de la alimentación que le suministramos, para favorecer las etapas de cría, muda o celo, evitar enfermedades o sobrealimentación que en muchos casos es motivo de enfermedades inducidas con el consiguiente fracaso en la época de cría o de los concursos.

En concreto, conocer las propiedades de las semillas que les proporcionamos en los comederos, nos supone un ahorro en medicinas y en productos químicos que a la larga dañan el organismo de nuestras aves. Una alimentación sana, compuesta de productos naturales y a un precio económico, es una garantía en la salud de nuestros pájaros y un paso importante para la consecución de los éxitos marcados.

La información que a continuación se expone ordenada por orden alfabético, ha sido obtenida entre otras fuentes de Ibérica de Ornitología, S.L., con su previa autorización, a la que desde aquí mostramos nuestro agradecimiento:

Achicoria: Contribuye al buen funcionamiento del aparato digestivo y tiene propiedades tónicas. Es muy refrescante, abre el apetito, posee propiedades hepatoprotectoras que ayudan a proteger el hígado. Rica en betacarotenos, vitamina B2, magnesio, calcio, fósforo y potasio.

Cada 100 gramos contienen: 1 gr de proteínas, 0,5 gr de grasas, 3,4 gr de hidratos de carbono, 22 calorías, 80 mg de calcio, 21 mg de fósforo y 1,7 mg de hierro.



Adormidera: Se extrae de la adormidera azul o amapola, y contiene propiedades tranquilizantes ideales para calmar a las aves. Favorece la retención de líquidos, hecho que mejora la condición de aves que realizan las deposiciones demasiado líquidas.



Es muy rica en materia grasa, como en otras semillas con efectos sobre el sistema nervioso, un uso muy moderado tiene un efecto tranquilizante en pájaros nerviosos o sometidos a estrés, como las exposiciones o concursos. Por otro lado, administrada en dosis un poco mayores (emplear con moderación y prudencia), consigue que el pájaro entre en un estado de mayor actividad, con más disposición al canto.



Alpiste: Semilla base por excelencia, con alto contenido en hidratos de carbono y con poco contenido graso, por lo que se aconseja suministrarlas con otro tipo de semillas que tengan una proporción mayor de grasas. Indicado para todo tipo de aves granívoras. Contiene almidón, lípidos, resina, ácidos salicílico y oxálico.

Avena: De fácil digestión y muy nutritiva, resultándola ideal para la época de cría, muy rica también en sales minerales, útiles durante la época de crecimiento. Gracias a su aporte en grasas, mejora la pluma y realza el brillo. Ayuda a prevenir problemas de huevos atravesados, además de ayudar a las aves a sobrellevar mejor la época de invierno. Es rica en carbohidratos, pobre en proteínas y grasas, aporta calcio, fósforo y hierro.



Cañamón: Semilla oleaginosa de alto poder nutritivo, es excitante, da calor y no es de fácil digestión, de efecto astringente, útil en la época de muda, de suma utilidad para la rehabilitación de ejemplares en periodo de recuperación y convalecientes, muy necesarias durante el invierno.



Escarola, semilla de: Rica en calcio, hierro y fósforo; muy digestiva; alto contenido de vitamina A; muy refrescante; favorece al sistema digestivo; con propiedades depurativas.

Fonio: Es un alpiste único y natural 100% con los valores de alimentación muy alta. Es una semilla anticoccidiosa natural que previene la coccidiosis; Ayuda al sistema inmunitario a hacer frente a los parásitos productores de la coccidiosis aviar; Además de proteínas, vitaminas y minerales posee gran cantidad de aminoácidos que tienen un efecto directo sobre el aumento de la energía y fuerza, y una acción de recuperación en las aves.



Debido a su tamaño pequeño es mejor servir por separado. Se trata de un alimento natural y completo. Se debe suministrar dos o tres veces a la semana dando de 5 a 10 gramos por pájaro.

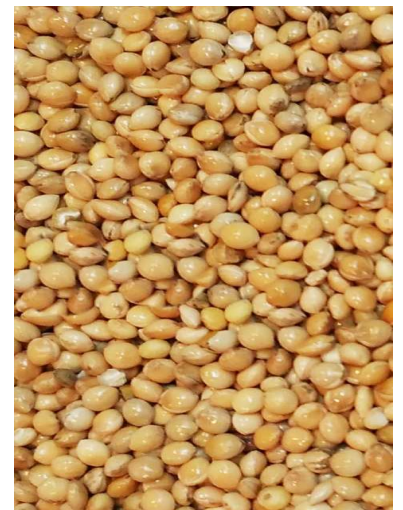
Guisantes: Altamente antioxidante y con nutrientes antiinflamatorios, proporcionan proteínas vegetales y minerales que favorecen el desarrollo de las células, rico en vitamina K y betacarotenos, contiene diferentes vitaminas de los grupos B y C, así como minerales (principalmente fósforo y magnesio) y fibra que aportan numerosas propiedades beneficiosas para la salud del ave.

Linaza Marrón: Rica en ácidos grasos omega 3, vitamina C y E; con fuerte poder antioxidante que ayuda a prevenir enfermedades; contiene minerales como el calcio, hierro, potasio y magnesio; su riqueza en fibra soluble ayuda a cuidar la salud del intestino; semilla indispensable para el brillo del plumaje, en pequeñas dosis favorece la digestión; recomendable en la época de muda. Idónea para los pájaros granívoros todo el año, pero en mayor cantidad en las épocas de muda.



Destaca su alta concentración en ácidos grasos insaturados. También contiene vitaminas B1, B2, B6, C, E y K y minerales como el calcio, magnesio, fósforo y potasio.

Mijo Amarillo: Rico en hierro, en vitamina B1, B2, B9 y vitaminas del grupo A; Contiene un alto contenido de ácido salicílico; aporta energía extra; Es muy rico en magnesio, hierro y fósforo. Adecuada para canarios, aves europeas, pájaros exóticos, periquitos, grandes periquitos y loros. Su composición es de proteína 14%, grasa 4,5%, fibra 9.1%, humedad 12%, ceniza 2,9%. Contiene vitaminas naturales.



Nabina Negra (semilla de colza): Semilla rica en proteínas, hidrato de carbono y grasas, contribuye de manera notable a mejorar el plumaje, haciendo que las aves presenten una cobertura de plumas más bonita, colorida y bien cuidadas. Se trata de una semilla que da tono a la garganta por lo que es muy usado para las especies de canto. En época de reposo no conviene abusar por su alto contenido en grasas y el consiguiente daño para el hígado del ave si se da en demasía.

Cada 100 gramos de nabina negra contienen 20,9 gr de proteínas, 37,1 gr de grasas, 17,8 gr de hidratos de carbono y 65 calorías.

Nabina Roja (semilla de nabo): Muy similar a la nabina negra, pero de color rojizo y tamaño inferior es rica en proteínas, hidratos de carbono y grasas, contribuye de manera notable a mejorar el plumaje, haciendo que las aves presenten una cobertura de plumas más bonita, colorida y bien cuidadas. Se trata de una semilla que da tono a la garganta por lo que es muy usado para las especies de canto.



En época de reposo no conviene abusar por su alto contenido en grasas y el consiguiente daño para el hígado del ave si se da en demasía. Su composición es de agua 12%, proteínas 3,7%, 80 % de grasas e hidratos de carbono y el resto, sustancias minerales.

Negrillo: Rico en proteínas vegetales y sobre todo en grasa; con cierto efecto excitante ya que acelera la llegada de la madurez sexual y la puesta de huevos. Favorece las deposiciones y da brillo a las plumas, debe ser suministrada con cautela para evitar criar pájaros obesos. El Negrillo es una semilla muy apetecible para la mayoría de las aves, es rica en proteínas vegetales y en grasa lo que aporta brillo al plumaje, vitalidad y fuerza, usándose con mayores cantidades para la preparación de la cría y durante la época de cría.



Ofrecer Negrillo a los machos, incrementa el celo y el deseo de cría. Por otro lado, en las hembras antes de la puesta, ayuda a evitar problemas ya que mejora las reservas de grasa y facilita la evacuación del huevo. Su composición es de proteínas 18%, hidratos de carbono 16%, materia grasa 43%.

Ortiga, semilla de: Estimulante del aparato digestivo y anti-diarreica, protege al hígado y ayuda a su recuperación en el caso de enfermedad hepática, contiene flavonoides (de acción antioxidante y antiinflamatoria), sales minerales, ácidos orgánicos, pro vitamina A ,C y E; magnífica de cara a la preparación de aves para la temporada de cría.



Rábano, semilla de: Rica en vitamina C, potasio, sodio, calcio y fósforo. Constituye un antioxidante fundamental encargado de eliminar los residuos que acumula el organismo, se puede emplear como estimulante para dar celo al pájaro, ayuda a la absorción del hierro y la cicatrización de heridas; Depurativo, desintoxicante y favorece la digestión.



Son idóneas para administrar como suplemento alimenticio durante la época de celo al tratarse de una semilla rica en proteínas y en vitamina C, que proporcionan vitalidad y estimulan el celo de las aves. Muy apetecible para los Canarios, Jilgueros, Verderones y otros pájaros similares. Su composición es de proteínas 10%, grasas 8.79%, carbohidratos 36%, humedad 9.70%

Perilla Blanca: Semilla con valor nutricional equilibrado, muy rica en grasas y en proteínas, pero con la ventaja de que no daña al hígado ni al sistema digestivo del ave; baja en carbohidratos. Contiene calcio y fósforo; gran aporte de fibra con efectos beneficiosos para la digestión y la flora intestinal. Extraordinariamente apetecible para los pájaros; Ideal para los polluelos; muy beneficiosa para los fringílicos silvestres (jilgueros, lúganos, etc.), especialmente para los pájaros jóvenes, combinada con el alpiste, porque no causa problemas digestivos.



La perilla blanca es rica en proteínas (22 %) y baja en carbohidratos (14 %); rica en lípidos (43 %) pero a diferencia de otras semillas ricas en aceites como el negrillo, no causa problemas al intestino o al hígado. Alto contenido de calcio (0,4 %) y fósforo (0,60 %)

Pipa de girasol: Es una pipa hipergrasa, complementaria muy rica en minerales y con algunas vitaminas como vitamina E y vitamina B2. Se obtiene de la planta del girasol. Se debe dar principalmente en la época de encelamiento de los pájaros (debido a su alto contenido en vitamina E) y en la ceba de los pichones acompañando a la pasta de cría, preferiblemente germinada, ya que ésta semilla puede aportar bastantes proteínas para ayudar en el crecimiento de los polluelos.



Por su alto contenido en grasas, las pipas se pueden dar también en invierno como golosina o de forma moderada en voladeros exteriores para ayudar a los pájaros a tener reservas de grasa para superar el invierno. Ideal para canarios o aves de similar tamaño. Su composición por cada 100 gr de semilla es: 10 gr de proteínas, 26 gr de grasas, 13 gr de hidratos de carbono, 200 calorías, 33 mg de calcio y 9,3 mg de hierro.

PAJARERIA LA PERDIZ
C/. Levante, 32 Torre del Mar
Tif.: 952 54 48 91 - 616 38 38 12
www.pajarerialaperdiz.com

Poesía

“Mi casa y mi corazón”

Si salgo un día a la vida
mi casa no tendrá llaves:
siempre abierta, como el mar,
el sol y el aire.

Que entren la noche y el día,
y la lluvia azul, la tarde,
el rojo pan de la aurora;
La luna, mi dulce amante.

Que la amistad no detenga
sus pasos en mis umbrales,
ni la golondrina el vuelo,
ni el amor sus labios. Nadie.

Mi casa y mi corazón
nunca cerrados: que pasen
los pájaros, los amigos,
el sol y el aire.

«Decidme cómo es un árbol.»



Marcos Ana (1920-2016)

MIS MASCOTAS

952 914 149

 [fmismascotasronda](https://www.facebook.com/fmismascotasronda) www.mismascotas.ronda.es



Juan Tornay



Ctra. Ronda-San Pedro, km. 4
29400 Ronda (Málaga)
Tel.: 952 87 43 83
Móvil: 661 56 69 05



**DISTRIBUIDOR OFICIAL
PEDRO PEREZ TORRES**

Pol. Ind. «El Fuerte» - C/. Guadalteba, 18 - Telf. 95 287 86 48
C/. Virgen del Carmen, 9 - Telf. 95 287 71 89 - RONDA



AOCCTE, CAMPEONA DEL MUNDO

En el pasado Campeonato del Mundo celebrado en Zwolle-Holanda, en enero de 2019, AOCCTE ha obtenido el máximo galardón posible, la medalla de Oro por Equipos en Canto Timbrado Español. Enhorabuena a todas las personas asociadas a AOCCTE.

Fandangos del Cojo de Málaga.

*“ Un canario se subía
por las trenzas de tu pelo
y se paraba en tu frente
y en tu boquita bebía
creyendo que era una fuente.”*

Joaquín Vargas Soto
Málaga 1880 – Barcelona 1940.



TROFEOS 2019

LA BIZNAGA DE PLATA CON PAJARO DE PLATA. LA FAROLA DE MÁLAGA



LA BIZNAGA

La biznaga es un símbolo relacionado con la ciudad de Málaga donde gracias a la herencia de los árabes y al clima templado abundan los jazmines. La biznaga no es una flor natural nacida así de una planta. Es una composición hecha con jazmines aún cerrados, para que sea más fácil ensartarlos uno a uno en los pinchos de un cardo silvestre seco, al abrirse los jazmines le dan la forma característica de bola, desprendiendo un olor que acompaña en las noches de verano. La biznaga de plata y pájaro de plata es el premio especial de nuestro concurso.

LA FAROLA DE MÁLAGA

De nuevo hemos elegido como uno de los símbolos de nuestro concurso el del Faro de Málaga, más conocido como la Farola, símbolo inequívoco de la relación de la ciudad de Málaga con el mar y con su principio acogedor y hospitalario, que convoca a todos los aficionados a la canaricultura en general y a los del Timbrado Español en particular a esta cita de obligada asistencia en el calendario de los concursos de canto. La figura de la Farola estará presente en los diez premios que por clasificación y modalidad se concederán en este Cuarto concurso de Canto Timbrado Español de AOCCTE.



**PALMARÉS DEL III CONCURSO DE CANTO
TIMBRADO ESPAÑOL AOCCTE.
ASOCIACIÓN ORNITOLÓGICA CULTURAL DEL
CANARIO TIMBRADO ESPAÑOL**

Tras el enjuiciamiento de los ejemplares celebrado durante los días 17 y 18 de noviembre de 2018, y realizado por el Juez D. Francisco Javier Rubiales Acosta, los participantes que han obtenido mayor puntuación en las distintas modalidades y que han obtenido la siguiente clasificación son:

MODALIDAD INDIVIDUAL

1º Premio al ejemplar con 93 puntos para:

D. ANGEL FUENTES PLAZA, de Puertollano - Ciudad Real y miembro de ALARCOS.

2º Premio al ejemplar con 91 puntos para:

D. JESÚS ARRIAGA CORREAL, de Puertollano, Ciudad Real y miembro de ALARCOS.

3º Premio al ejemplar con 91 puntos para:

D. ANTONIO JURADO PÉREZ, de Málaga, y miembro de AOCCTE.

MODALIDAD POR EQUIPOS

1º Premio al equipo de cuatro ejemplares con 363 puntos para:

D. ANTONIO JURADO PÉREZ, de Málaga, y miembro de AOCCTE.

2º Premio al equipo de cuatro ejemplares con 363 puntos para:

D. ANTONIO JESÚS PARRA HOLGADO, de Igualeja - Málaga y miembro de AOCCTE.

3º Premio al equipo de cuatro ejemplares con 363 puntos para:

D. JESÚS ARRIAGA CORREAL, de Puertollano, Ciudad Real y miembro de ALARCOS.

Premio Especial al criador con mayor puntuación del concurso en nueve de sus ejemplares, con 897 puntos para:

D. ANTONIO JURADO PÉREZ, de Málaga, y miembro de AOCCTE.

Se ha concedido un premio de estimulación y participación al criador cuyo ejemplar que habiendo cantado haya obtenido menor puntuación del concurso, con 80 puntos.

LA ORNITOLOGÍA EN LA FILATELIA



El verderón común o Carduelos chloris es un ave canora del orden de las passeriformes. Con el tamaño y forma de un gorrión (mide entre 12 y 15 cm.). Tiene plumaje verde y manchas amarillentas en las remeras principales y en la base de la cola. Se percibe su presencia en toda la Península Ibérica, en algunas zonas de Europa, Egipto e Israel. Suele anidar en árboles y arbustos. Este fringílido es tímido y cauteloso con lo extraño y desconocido. Es un migrador parcial y en sus desplazamientos se agrupa en pequeños bandos.

- **Fecha de emisión:** 05/07/2006
- **Procedimiento de Impresión:** Offset
- **Papel:** Autoadhesivo fosforescente
- **Tamaño del sello:** 24,5 x 35 mm. (verticales)
- **Tamaño del talonario:** 177,5 x 86 mm. (horizontales)
- **Efectos en Talonario:** 100
- **Valor postal de los sellos:** 0,29 €
- **Tirada:** Ilimitada para los valores

(Filatélico: D. José F^o Suarez Onrubia)

Imagen de la portada del talonario de sellos



BUSCA LAS SIETE DIFERENCIAS

Hay que descubrir las siete diferencias entre los dos dibujos



SOPA DE LETRAS CANARICULTOR

A	D	L	G	E	T	J	U	O	B	Z
T	R	A	N	S	P	O	R	T	I	N
D	E	N	I	J	I	S	T	U	Z	L
A	G	L	D	E	S	O	R	H	C	O
M	A	P	O	S	A	D	E	R	O	R
O	T	A	L	S	R	I	G	B	C	E
C	O	L	L	E	R	A	L	I	H	D
E	N	O	F	I	O	M	A	R	E	E
A	C	L	O	R	E	U	G	A	R	B
T	R	I	C	A	Ñ	I	L	L	A	E
O	A	N	S	T	U	N	E	A	N	B

En la sopa de letras se deberán buscar las siguientes palabras todas con claras referencias a nuestros pájaros. Pueden estar escritas en cualquier sentido al derecho o al revés en vertical u horizontal, para facilitarlo esta vez no hay en oblicuo: BEBEDERO, BIZCOCHERA, BRAGUERO, CAÑILLA, CIMBEL, COLLERA, NIDO, PALO, PISAR, POSADERO, REGATÓN, TRANSPORTIN.

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS TIMBRADISTAS

Soluciones a la sopa de letras canaricultor:

O	A	N	S	T	U	N	E	A	N	B
T	R	I	C	A	N	I	L	L	A	E
A	C	L	O	R	É	U	G	A	R	B
E	N	O	F	I	O	M	A	R	E	E
C	O	L	L	E	R	A	L	I	H	D
O	T	A	L	S	R	I	G	B	C	E
M	A	P	O	S	A	D	E	R	O	R
A	G	L	D	E	S	O	R	H	C	O
D	E	N	I	J	I	S	T	U	Z	L
T	R	A	N	S	P	O	R	T	I	N
A	D	L	G	E	T	J	U	O	B	Z

Soluciones a las siete diferencias en pájaros:





Iberica
Ornitología

Conoce la línea DISFA
Vitaminas, Suplementos Alimenticios, Mixturas y Semillas



VISÍTANOS!

Garantizamos productos de excelente calidad con precios especiales para profesionales, mayoristas, tiendas, grupos ornitológicos y sociedades.
Consulta nuestro catálogo de productos y realiza tu pedido a través de nuestra web.

Pide tu presupuesto sin ningún tipo de compromiso! además, enviamos pedidos dentro y fuera de la Península Ibérica

somos distribuidores oficiales de prestigiosas marcas como



Polígono Industrial Calle Sajareña, 5
Humilladero (29531) Telf. (+34) 952737629, Málaga - España

ibericadeornitologia.com



Organizado por:

Asociación Ornitológica Cultural del Canario
Timbrado Español (AOCCTE) Asociación
Nacional Federada de canaricultores del
Timbrado Español.

Colabora:



Ayuntamiento de Málaga

Junta Municipal de Distrito 7 - Carretera de Cádiz

aoccte@gmail.com . <http://aoccte.wix.com/aoccte> .

 AOCCTE